

Esoteric F-02 Zintegrowany Wzmacniacz Stereo Salon Poznań Wrocław



Cena: 89 900 zł

Cena dotyczy: sztuki

Gwarancja: Polskiego Dystrybutora 2 lata

Dostępne kolory: Srebrny

NAJWAŻNIEJSZE WŁAŚCIWOŚCI

OPIS PRODUKTU

Zintegrowany Wzmacniacz Stereo Esoteric F-02

Esoteric F-02 to ulepszony model w porównaniu do poprzedniej serii F, wprowadzający technologie z flagowego przedwzmacniacza Grandioso C1X. Oferuje duży, zbalansowany przedwzmacniacz dual mono z trzema wejściami ES-Link Analog, które obsługują opatentowany prądowy sygnał wejściowy z cyfrowych odtwarzaczy serii Esoteric K/N, zapewniając dźwięk jak z analogowej konsoli studyjnej.

Nowa seria F zawiera również unikalny "Ultra Fidelity Attenuator System", usprawnioną sekcję zasilania przedwzmacniacza oraz funkcje takie jak w pełni zbalansowany wzmacniacz słuchawkowy, przedwzmacniacz gramofonowy dual mono i trójpasmoową zbalansowaną kontrolę tonów.

F-02 można rozbudować do systemu wielowzmacniaczowego przez podłączenie wzmacniacza mocy S-05 do wyjść przedwzmacniacza ES-Link Analog. Opcjonalne zewnętrzne zasilanie PS-01F dodatkowo podnosi jakość dźwięku.

Wzmacniacz słuchawkowy oferuje moc wyjściową 600mW (przy obciążeniu 32Ω) i zysk regulowany od 0 do +18dB, dostosowując się do różnych słuchawek. Przedwzmacniacz gramofonowy dual mono (MM/MC) z niezależnymi obwodami L/R zapewnia doskonałą separację kanałów.

Seria F wykorzystuje największy dostępny transformator EI, co pozwala na dynamiczne śledzenie zmian w zasilaniu i uzyskanie otwartego dźwięku. Transformator jest montowany bez obudowy dla lepszego tłumienia wibracji.

Seria F oferuje możliwość rozbudowy systemu przez podłączenie wzmacniacza klasy A S-05 i opcjonalne tablice, takie jak OP-DAC1 i OP-ESLA1, kompatybilne z tym modelem.

Najważniejsze cechy:

Sekcja przedwzmacniacza

- W pełni zbalansowany przedwzmacniacz dual mono w bezpośredniej linii Grandioso C1X
- „Ultra Fidelity Attenuator System”, stopniowany obwód tłumika opracowany przez firmę Esoteric
- Głośność można regulować w krokach co 0,1 dB/1120* za pomocą naszego opatentowanego modułu tłumika „UFA-

- 1792". *Ustawienie wzmocnienia przedwzmacniacza: +12 dB
- 3 wejścia „ES-Link Analog”, unikalnego i autorskiego systemu transmisji prądu
 - Dwa wyjścia słuchawkowe (zbalansowane 4-pinowe XLR / niezbalansowane 6,3 mm) z wbudowanym, w pełni zbalansowanym wzmacniaczem słuchawkowym dual mono
 - Podwójny przedwzmacniacz gramofonowy mono (RCA x 1, MM/MC)
 - 3-pasmowa zbalansowana kontrola barwy, niezależnie regulowana dla każdego źródła wejściowego
 - Wyjście przedwzmacniacza ES-Link Analog(x1) /XLR (x1) do podłączenia S-05 jako zewnętrznego wzmacniacza mocy
 - Dedykowane złącze zasilania DC umożliwiające podłączenie zewnętrznego zasilacza PS-01F dedykowanego do wbudowanego przedwzmacniacza
 - Wzmocnienie przedwzmacniacza można regulować w 4 krokach (0/+6/+12/+18dB), aby dopasować je do podłączonego wzmacniacza mocy

Sekcja wzmacniacza

- Prosta i nieskomplikowana koncepcja projektowania obwodów oparta na Grandioso M1X
- 120 WPC/8 Ω
- Doskonała liniowość mocy i moc napędowa (240 WPC/4Ω)
- Wszystkie stopnie obwodu prostowania i wygładzania mocy są skonfigurowane w trybie dual monofonicznym
- Potężny tranzystor bipolarny z 3-równoległą konfiguracją przeciwsobną
- Ogromny transformator mocy z rdzeniem EI o mocy 940 VA
- Niezależne od kanału niestandardowe kondensatory blokowe klasy Grandioso (10 000 μF x 4/kanał)
- Niestandardowe radiatory w kształcie fali w celu zmniejszenia rezonansu szczytowego

Inne funkcje

- Niezależnie regulowane wzmocnienie wejściowe (±18 dB; w krokach co 0,1 dB)
- Balans kanału L/R (kroki 0,1 dB)
- Wyjście AV (obejście głośności) zapewnia bezproblemową współpracę z systemami AV
- Pilot zdalnego sterowania (RC-1339) z aluminiową obudową może być również używany do obsługi odtwarzaczy SACD i odtwarzaczy sieciowych firmy Esoteric
- Można programować wyświetlane nazwy urządzeń źródłowych
- Funkcje wyciszania, ściemniacza i automatycznego wyłączenia wyświetlacza
- Funkcje sterujące (RS-232C, wejście/wyjście wyzwalające)

Dane techniczne:

Wyjście głośnikowe

- Moc wyjściowa: 120W + 120W (8Ω); 240W + 240W (4Ω)
- Obsługiwana impedancja głośników: 4Ω
- Terminal głośnikowy: 1 zestaw (L/R)

Wejścia analogowe audio

- ES-Link Analog/XLR: 3 pary
 - Impedancja wejściowa: 10kΩ (XLR)
- RCA: 3 pary
 - Impedancja wejściowa: 10kΩ
- PHONO: 1 para (przełączalna MM/MC)
 - Impedancja wejściowa:
 - MM: 47kΩ
 - MC: 100Ω

Wyjścia analogowe audio

- ES-Link Analog: 1 para
- XLR: 1 para
 - Impedancja wyjściowa: 100Ω

Wyjścia słuchawkowe

- Standardowy stereo jack 6.3mm (¼): 1
- 4-pinowy jack XLR: 1
 - Maksymalna moc wyjściowa:
 - Niezbalansowany: 300mW + 300mW (przy 32Ω)
 - Zbalansowany: 600mW + 600mW (przy 32Ω)
 - Obciążenie:

- Niezbalansowany: 16 do 600Ω
- Zbalansowany: 32 do 600Ω

Zewnętrzne sterowanie

- RS-232C: 1
- Wejście wyzwalacza DC (TRIGGER IN): 1 (3.5mm mono mini jack)
- Wyjście wyzwalacza DC (TRIGGER OUT): 1 (3.5mm mono mini jack)

Ogólne

- Zasilanie:
 - Model dla USA/Kanady: AC 120V, 60Hz
 - Model dla Europy/Hong Kongu: AC 230V, 50Hz
- Zużycie energii:
 - Normalne: 280W
 - Bez sygnału: 110W
 - Tryb czuwania: 0.3W (gdy RC-232C jest WYŁ); 0.6W (gdy RC-232C jest WŁ)
- Wymiary (S×W×G): 445 × 191 × 471mm (wraz z wystającymi elementami)
- Waga: 32.4kg

Dołączone akcesoria

- Kabel zasilający
- Pilot (RC-1339)
- Baterie (AA) × 2
- Podkładki filcowe × 4
- Instrukcja obsługi
- Karta gwarancyjna