

dCS Rossini CD SACD Transport Czarny Transport CD SACD Salon Poznań Wrocław



Cena: 138 600 zł

Cena dotyczy: sztuki

Gwarancja: Polskiego Dystrybutora 2 lata

Dostępne kolory: Czarny, Srebrny

NAJWAŻNIEJSZE WŁAŚCIWOŚCI

OPIS PRODUKTU

Transport CD SACD dCS Rossini CD SACD Transport

Rossini wykorzystuje najnowszą platformę Digital Processing Platform i Ring DAC, opracowaną pierwotnie dla flagowej serii Vivaldi. Jego pojedynczy układ FPGA zapewnia udoskonalone przetwarzanie sygnału i większą elastyczność, pozwala także dodawać nowe funkcje i poprawiać jego wydajność w całym okresie użytkowania.

Rossini Transport podnosi częstotliwość próbkowania danych CD do DSD, DSD / 128 lub DXD (24-bitowe 352,8 kS / s) i przesyła dane przez interfejs Dual AES / EBU.

Płyty SACD są odtwarzane w ich natywnym formacie DSD, ponownie za pośrednictwem interfejsu Dual AES / EBU. Natywne dane CD są dostępne z 3 wyjść PCM (1x AES3 i 2x SPDIF), podobnie jak dane SACD z próbkowaniem w dół.

Mechanizm transportowy CD / SACD Rossini wykorzystuje stalową ramę o grubości 2 mm, aluminiową, odlewaną tackę na płyty oraz materiały tłumiące drgania obudowy, zapewniające doskonałe osiągi w zakresie sztywności i odporności na drgania i rezonanse. Elektronika została zoptymalizowana w celu zapewnienia wyjątkowo cichego odczytu płyt.

Transport Rossini można kontrolować za pomocą dedykowanej aplikacji sterującej Rossini, dzięki której słuchacze mogą zarządzać odtwarzaniem muzyki z dowolnego źródła w prosty i elegancki sposób - użytkownicy otrzymują dostęp do odtwarzania płyt CD lub SACD, źródeł cyfrowych i UPnP - wszystko z jednego miejsca.

Seria Rossini wykorzystuje prostą, ale bardzo skuteczną architekturę "automatycznego zegara", stosowaną w Vivaldi, która minimalizuje zakłócenia typu jitter i znacznie poprawia jakość dźwięku.

Urządzenie zostało zaprojektowane i wykonane w Wielkiej Brytanii zgodnie z najwyższymi standardami, elegancka obudowa Rossini z wykorzystywanego w lotnictwie aluminium z wewnętrznymi panelami tłumiącymi akustykę, redukuje pogarszającą dźwięk wibrację mechaniczną i efekty magnetyczne.

Podobnie jak w przypadku wszystkich transporterów płyt dCS, oprogramowanie układowe Rossini można łatwo aktualizować za pomocą płyty CD.

Pozwala to dCS dodawać nowe funkcje i poprawiać wydajność Rossiniego w całym okresie jego użytkowania. Słuchając cyfrowej muzyki za pośrednictwem systemu Rossini, słuchacze od razu odczuwają naturalną muzykalność i wierność oryginalnemu nagraniu. Zapewnia potężne i sugestywne brzmienie, ale jest również bardzo przezroczysty, co gwarantuje

angażujące i realistyczne wrażenia odsłuchowe.

Najważniejsze cechy:

- Wykorzystanie najnowszej generacji Cyfrowej Platformy Przetwarzania Sygnału dCS, oferującej referencyjne osiągi poparte pomiarami oraz niezrównany poziom doznań muzycznych.
- Odtwarzanie płyt CD standardu Red Book w ich natywnym formacie 16/44.1 i upsampling danych do DSD, DSDx2 lub DXD.
- Odtwarzanie płyt SACD w natywnym formacie DSD i downsampling danych do formatu CD 16/44.1.
- Menu konfiguracji - Możliwość zapisywania / przywracania ustawień, a funkcja EasyPlay ułatwia obsługę.
- Udoskonalone układy zasilaczy, zapewniają niższą temperaturę pracy i zwiększoną tolerancję na wahania napięcia zasilającego.
- Wielostopniowe układy stabilizacji napięcia gwarantują, że czułe obwody analogowe nie są narażone na zakłócenia pochodzące z części cyfrowej.
- Obudowa wykonana z aluminium lotniczego, wyłożona została matami pochłaniającymi drgania, w celu ograniczenia emisji pola elektromagnetycznego i wibracji.

Dane techniczne:

- Typ urządzenia
 - Transport płyt CD/SACD wyposażony w upsampling.
- Mechanizm
 - Napęd dwugłowicowy
- Wyjścia cyfrowe
 - Podwójny interfejs AES na 2x 3-pinowych męskich złączach XLR (AES1 + 2). Podczas odtwarzania SACD interfejs generuje zaszyfrowane dane DSD. Podczas odtwarzania płyty CD strona menu Ustawienia> Tryb uproszczony określa interfejs do wysyłania danych zaszyfrowanych DSD (1 bit przy 2.822MS / s) lub DXD (24 bity przy 352,8 kS / s) lub danych DSDx2 (1 bit przy 5,644MS / s). Interfejs AES na 3-pinowym męskim złączu XLR (AES3), generuje dane 16 / 44.1, niezależnie od tego, czy odtwarzana jest płyta CD czy SACD. 2x SPDIF na 1x RCA Phono i 1x BNC. Każdy wyprowadza dane 16 / 44,1, niezależnie od tego, czy odtwarzana jest płyta CD, czy SACD.
- Zegar
 - Wyjście Word Clock na złączu 1x BNC. Przy transporcie ustawionym w trybie Master, kompatybilny z sygnałem TTL 44.1kHz
- Sygnał Word Clock pochodzący z wewnętrznego oscylatora kwarcowego podawany jest na to wyjście. Dokładność kalibracji w chwili wysyłki wynosi +/-10ppm, nie kompensowany temperaturowo.
- Wejście Word Clock na złączu 1x BNC, akceptuje standardowy sygnał Word Clock przy 44.1, 88.2 lub 176.4kHz.
- Zgodne z poziomami sygnału TTL.
- Aktualizacja oprogramowania
 - Aktualizacje wgrywane bezpośrednio z płyt CD-R.
- Sterowanie
 - Aplikacja Rossini RS232 (sterowany przez urządzenia firm trzecich).
 - dCS Premium Remote. (opcjonalnie)
- Zasilacz
 - Ustawiony fabrycznie na 100, 115, 220 or 230V AC, 50-60Hz.
- Pobór mocy
 - 16W typowo /50 W maksimum.
- Wymiary
 - 444mm (17.5") x 435mm (17.2") x 178mm (7.0") Dodatkowy odstęp z tyłu potrzebny do podłączenia przewodów.
- Waga
 - 20.6kg
- Kolory
 - Srebrny
 - Czarny