

# dCS Lina Network DAC 2.0 Czarny Sieciowy Przetwornik Cyfrowo-analogowy DAC Salon Poznań Wrocław



Cena: 67 300 zł

Cena dotyczy: sztuki

Gwarancja: Polskiego Dystrybutora 2 lata

Dostępne kolory: Czarny, Srebrny

## NAJWAŻNIEJSZE WŁAŚCIWOŚCI

### OPIS PRODUKTU

## Sieciowy Przetwornik Cyfrowo-analogowy dCS Lina Network DAC 2.0

Lina Network Streaming DAC reprezentuje zarówno kontynuację, jak i początek nowej epoki. W jej konstrukcji połączono renomowane technologie dCS z oczekiwanymi korzyściami przetwornika cyfrowo-analogowego. Dodano nowe funkcje, w tym innowacyjną konstrukcją mechaniczną i nowe technologie dostosowane do słuchawek. To kompletna metamorfoza w zakresie formy i funkcji, wykonana z równą pasją i zaangażowaniem, co słynne przetworniki Bartók, Rossini i Vivaldi.

Przetwornik DAC korzysta z opatentowanych technologii odtwarzania dCS, w tym znanego dCS Ring DAC™ i elastycznej platformy przetwarzania cyfrowego, zapewniając głęboki, naturalny i szczegółowy dźwięk. Dzięki szerokiemu zakresowi dynamiki, klarownemu odtwarzaniu, przestronnej scenie dźwiękowej i neutralnej charakteryzacji tonalnej, dostarcza niezwykle inspirujący i przekonujący dźwięk, odkrywając prawdziwą istotę nagrania.

Jego mocna i wszechstronna płyta drukowana umożliwia dostarczenie różnorodnych funkcji w kompaktowej obudowie, która jest najmniejsza w historii dCS. Wynikiem jest niezwykle wydajny produkt, doskonale dostosowany do różnych ustawień, w tym do miejsc, gdzie przestrzeń jest ograniczona.

Dodatkowo, unikalna technologia optymalizacji słuchawek, zaawansowana platforma streamingowa i cyfrowa regulacja głośności pozwalają na wykorzystanie go w systemach bez potrzeby przedwzmacniacza. To bardzo wszechstronne źródło, które zapewnia wybitne osiągi w różnych konfiguracjach. Został zaprojektowany z myślą o inspiracji i rozrywce, otwierając przed tobą zupełnie nowy sposób odbierania artystów i ulubionych nagrań.

Sercem wszystkich przetworników cyfrowo-analogowych dCS jest Ring DAC™: opatentowany system konwersji cyfrowo-analogowej znany z ultraszerokiego pasma przenoszenia, technicznej dokładności i zdolności do ujawniania zdumiewających poziomów szczegółowości w nagraniach cyfrowych - od najsłabszych dźwięków, po poczucie czasu i ruchu harmonicznego oraz atmosferę otaczającą występ muzyczny. Ten wyjątkowy komponent jest integralną częścią systemów dCS i pozostaje bezkonkurencyjny pod względem możliwości dźwiękowych i technicznych.

Dostępny dla wszystkich posiadaczy Lina Network DAC, dCS Expanse to unikalna platforma przetwarzania słuchawkowego, która oferuje ulepszoną wersję optymalizacji "crossfeed". Dzięki unikalnej wieloetapowej metodzie przetwarzania, Expanse optymalizuje dźwięk, zachowując pogłos w nagraniu (coś, co ma kluczowe znaczenie dla pomocy w lokalizowaniu dźwięków i tworzeniu poczucia przestrzeni i głębi). Dostępna za pośrednictwem dwóch opcjonalnych ustawień, może zapewnić zwiększone poczucie realizmu podczas słuchania szerokiej gamy nagrań stereo.

## Dane techniczne:

- Elektronika
  - dCS Ring DAC i platforma przetwarzania cyfrowego na płytce PCB
  - Stream Unlimited S800
  - Automatyczne przełączanie napięcia
- Pasma przenoszenia (dla filtra 1)
  - $F_s = 44.1$  or  $48\text{kS/s} \pm 0.1\text{dB}$ , 10Hz-20kHz
  - $F_s = 88.2$  or  $96\text{kS/s} \pm 0.1\text{dB}$ , 10Hz-20kHz -3dB @ >38kHz
  - $F_s = 176.4$  or  $192\text{kS/s} \pm 0.1\text{dB}$ , 10Hz-20kHz -3dB @ >67kHz
  - $F_s = 352.8$  or  $384\text{kS/s} \pm 0.1\text{dB}$ , 10Hz-20kHz -3dB @ >100kHz
  - DSD64  $\pm 0.1\text{dB}$ , 10Hz-20kHz -3dB @ >90kHz
  - DSD128  $\pm 0.1\text{dB}$ , 10Hz-20kHz -3dB @ >100kHz
- Szum resztkowy
  - Dane 16-bitowe: Lepsze niż -96 dB0, 20 Hz–20 kHz nieważone
  - Dane 24-bitowe: Lepsze niż -113 dB0, 20 Hz–20 kHz nieważone
- Przesłuch L-P
  - <-115dB0, 20Hz-20kHz
- Wejścia cyfrowe
  - 2 x AES/EBU na 3-pinowym XLR 44,1-384kS/s
  - 1 x S/PDIF BNC Coax 44,1-192kS/s
  - 1 x S/PDIF na RCA 44,1-192kS/s
  - 1 x Toslink 44,1-96kS/s
  - 1 x USB typu B 44,1-384kS/s, PCM i DSD, DSDx2 w trybie asynchronicznym
  - 1 x złącze USB typu A dla urządzeń pamięci masowej (nawigowane za pomocą aplikacji Mosaic)
- Wyjścia analogowe
  - 1 x para stereo 3-pinowych zbalansowanych XLR
  - 1 x para stereo niezbalansowanych RCA
- Interface sieciowy
  - Złącze RJ-45
- Wspierane platformy streamingowe
  - UPnP
  - Qobuz
  - Deezer
  - Tidal
  - Internet Radio
  - Spotify
  - Apple AirPlay 2 (support at 44.1 or 48kS/s)
  - RoonReady
- Częstotliwości i formaty próbkowania
  - 44.1-384kHz
  - DSD 64, 128
  - DSD + DoP (input dependent)
  - FLAC, WAV, AIFF, MQA
- Upsampling
  - Wielostopniowy oversampling DXD z możliwością przełączania DSD
  - DSDx2 Upsampling (1-bit 5.644 or 6.14MS/s).
- Główny zegar taktujący
  - 2 wejścia Word Clock na złączach BNC 75  $\Omega$
  - Taktowanie do 44,1-192 kHz
- Filtry
  - Tryb PCM: 2 filtry + MQA
  - Tryb DSD: 4 filtry progresywne
- Ustawienia Crossfeed
  - Standard crossfeed
  - dCS Enhanced crossfeed (E1)
  - dCS Enhanced crossfeed (E2)
- Zasilanie
  - Wejście IEC i przełącznik zasilania na tylnym panelu
  - 90-120 V i 220-240 V, 50/60 Hz nominalnie
  - Automatyczne przełączanie napięcia
  - Zasilanie zsynchronizowane z innymi produktami dCS control link (RJ45)
- Wykończenie
  - czarne aluminium, na froncie wyświetlacz Crystal LED
- Waga
  - 7,4 kg
- Wymiary
  - 12 cm x 22 cm x 34 cm (wys. x szer. x gł.)
- Wymiary opakowania

- 32 cm x 36 cm x 53 cm (wys. x szer. x gł.)