

Topping LA90 Srebrny Wzmacniacz Stereo Salon Poznań Wrocław



Cena: 4 390 zł

Cena dotyczy: sztuki

Gwarancja: Polskiego Dystrybutora 1 rok

Dostępne kolory: Czarny, Srebrny

NAJWAŻNIEJSZE WŁAŚCIWOŚCI

OPIS PRODUKTU

Wzmacniacz Stereo Topping LA90

Wraz z LA90 Topping oferuje potężny i wydajny wzmacniacz, który może pracować zarówno w trybie stereo, jak i mono. W pierwszym przypadku jest w stanie dostarczyć moc 2x90W poniżej 4Ω (1% THD+N), w drugim będzie w stanie dostarczyć moc 180W poniżej 8Ω (1% THD+N). Co więcej, LA90 zapewnia połączone, zbalansowane złącze wejściowe, które można podłączyć zarówno do gniazda Jack 6,35 mm, jak i do XLR.

LA90 oferuje zupełnie nowy poziom wydajności, ujawniając niesamowitą dokładność i klarowność reprodukcji, z liniową reakcją i wyjątkowo niskim poziomem szumów.

Solidna i masywna obudowa

LA90 jest wyposażony w precyzyjnie obrabianą aluminiową obudowę. Obudowa ta nadaje wzmacniaczowi nowoczesny design, jednocześnie skutecznie chroniąc komponenty urządzenia. Boki LA90 wyposażone są w duże radiatory, które skutecznie rozpraszają ciepło emitowane przez wewnętrzną elektronikę.

Wysoka moc i niskie zniekształcenia

Niezwykle niskie zniekształcenia THD+N mierzone są na poziomie zaledwie 0,00007% przy 8Ω 10W i 0,00008% przy 4Ω 20W. Te osiągi pozwalają LA90 bowiem na wierne odtworzenie sygnału źródłowego.

Zbalansowane wejścia

LA90 posiada trzy zbalansowane wejścia. Mają one łączony format, co pozwala na użycie zarówno kabli XLR, jak i 6.35 mm TRS. Dodatkowo trzy złącza pozwalają na pracę urządzenia w trybie mono.

Dwa poziomy wzmocnienia

Aby dostosować się do większości systemów audio, w tym najbardziej wymagających, LA90 oferuje regulowane wzmocnienie na dwóch poziomach. Pierwszy, Low Gain, oferuje wzmocnienie +6,7dB, podczas gdy drugi, High Gain, zapewnia wzmocnienie +19dB.

Mono i stereo

Topping LA90 można skonfigurować i podłączyć do pracy w trybie stereo lub mono, przy czym połączenie dwóch LA90 zapewnia większą moc. W trybie mono minimalna impedancja wynosi 8 Ω.

Kontrola głośności

Głośność LA90 można regulować za pomocą dużego pokrętki na przednim panelu. Możliwe jest również ominięcie regulacji głośności przy podłączeniu z przedwzmacniaczem HiFi. Ten ostatni jest szczególnie przydatny do synchronizacji głośności dwóch LA90 w trybie mono.

Dane techniczne:

- Rodzaj produktu
 - Wzmacniacz
- Wejścia
 - 3x Kombinowany Jack 6.35mm TRS / XLR
- Wyjścia
 - Terminale głośnikowe
- POMIARY
- Parametr
 - Stereofoniczny
 - Mononukleoza
- THD+N @ 1kHz (90kBw)
 - <0,00009% przy 4Ω 5W
 - <0,0001% przy 8Ω 5W
 - <0,00009% przy 8Ω 5W
- THD+N @ bez ważenia (90kBw)
 - <0,0017% przy 4Ω 5W
 - <0,0012% przy 8Ω 5W
 - <0,0009% przy 8Ω 5W
- SNR @ A-Waga
 - 140dB
 - 142dB
- Zakres dynamiczny @ ważenie A
 - 140dB
 - 142dB
- Pasma przenoszenia
 - 20Hz-40kHz (±0,2dB)
 - 20Hz-40kHz (±0,2dB)
 - 10Hz-100kHz (±1dB)
 - 10Hz-100kHz (±1dB)
- Poziom wyjściowy
 - 51Vpp przy 4Ω
 - 98Vpp przy 8Ω
 - 58Vpp przy 4Ω
- Hałas @ A-Waga
 - < 2μVrms @ G=L
 - < 2,8 μVrms @ G=L
 - < 3,5 μVrms @ G=H
 - < 5μVrms @ G=H
- Przesłuch @ 1kHz
 - -138dB -
- Czułość wejściowa
 - 6,9 Vrms przy G=L
 - 6,9 Vrms przy G=L
 - 2,2 Vrms przy G=H
 - 2,2 Vrms przy G=H
- Osiąg
 - 9,5 dB @ G=L
 - 15,5 dB @ G=L
 - 19,2 dB przy G=H
 - 25,2 dB przy G=H
- Balans kanałów
 - 0,2dB -
- Impedancja wyjściowa
 - <3mΩ
 - <5mΩ

- Moc wyjściowa
 - 2x 110W przy 4Ω THD+N < 10%
 - 1x 220W przy 8Ω THD+N < 10%
 - 2x90W przy 4Ω THD+N < 1%
 - 2x 63W @ 8Ω THD+N < 10%
 - 1x 180W przy 8Ω THD+N < 1%
 - 2x 50W przy 8Ω THD+N < 1%
- Impedancja obciążenia
 - $\geq 4\Omega$
 - $\geq 8\Omega$
- OGÓLNY
- Wymiary
 - 220x205x90mm
- Kolor
 - Srebro
- Pakiet
 - 1x Topping LA90
 - 1x Zasilacz 64V 4A
 - 1x Kabel połączeniowy zacisków głośnikowych