

# Topping LA90 Czarny Wzmacniacz Stereo Salon Poznań Wrocław



Cena: 4 390 zł

Cena dotyczy: sztuki

Gwarancja: Polskiego Dystrybutora 1 rok

Dostępne kolory: Czarny, Srebrny

## NAJWAŻNIEJSZE WŁAŚCIWOŚCI

### OPIS PRODUKTU

## Wzmacniacz Stereo Topping LA90

Wraz z LA90 Topping oferuje potężny i wydajny wzmacniacz, który może pracować zarówno w trybie stereo, jak i mono. W pierwszym przypadku jest w stanie dostarczyć moc 2x90W poniżej 4Ω (1% THD+N), w drugim będzie w stanie dostarczyć moc 180W poniżej 8Ω (1% THD+N). Co więcej, LA90 zapewnia połączone, zbalansowane złącze wejściowe, które można podłączyć zarówno do gniazda Jack 6,35 mm, jak i do XLR.

LA90 oferuje zupełnie nowy poziom wydajności, ujawniając niesamowitą dokładność i klarowność reprodukcji, z liniową reakcją i wyjątkowo niskim poziomem szumów.

### Solidna i masywna obudowa

LA90 jest wyposażony w precyzyjnie obrabianą aluminiową obudowę. Obudowa ta nadaje wzmacniaczowi nowoczesny design, jednocześnie skutecznie chroniąc komponenty urządzenia. Boki LA90 wyposażone są w duże radiatory, które skutecznie rozpraszają ciepło emitowane przez wewnętrzną elektronikę.

### Wysoka moc i niskie zniekształcenia

Niezwykle niskie zniekształcenia THD+N mierzone są na poziomie zaledwie 0,00007% przy 8Ω 10W i 0,00008% przy 4Ω 20W. Te osiągi pozwalają LA90 bowiem na wierne odtworzenie sygnału źródłowego.

### Zbalansowane wejścia

LA90 posiada trzy zbalansowane wejścia. Mają one łączony format, co pozwala na użycie zarówno kabli XLR, jak i 6.35 mm TRS. Dodatkowo trzy złącza pozwalają na pracę urządzenia w trybie mono.

### Dwa poziomy wzmocnienia

Aby dostosować się do większości systemów audio, w tym najbardziej wymagających, LA90 oferuje regulowane wzmocnienie na dwóch poziomach. Pierwszy, Low Gain, oferuje wzmocnienie +6,7dB, podczas gdy drugi, High Gain, zapewnia wzmocnienie +19dB.

## Mono i stereo

Topping LA90 można skonfigurować i podłączyć do pracy w trybie stereo lub mono, przy czym połączenie dwóch LA90 zapewnia większą moc. W trybie mono minimalna impedancja wynosi 8  $\Omega$ .

## Kontrola głośności

Głośność LA90 można regulować za pomocą dużego pokrętki na przednim panelu. Możliwe jest również ominięcie regulacji głośności przy podłączeniu z przedwzmacniaczem HiFi. Ten ostatni jest szczególnie przydatny do synchronizacji głośności dwóch LA90 w trybie mono.

---

## Dane techniczne:

- Rodzaj produktu
  - Wzmacniacz
- Wejścia
  - 3x Kombinowany Jack 6.35mm TRS / XLR
- Wyjścia
  - Terminale głośnikowe
- POMIARY
- Parametr
  - Stereofoniczny
    - Mononukleoza
- THD+N @ 1kHz (90kBw)
  - <0,00009% przy 4 $\Omega$  5W
  - <0,0001% przy 8 $\Omega$  5W
  - <0,00009% przy 8 $\Omega$  5W
- THD+N @ bez ważenia (90kBw)
  - <0,0017% przy 4 $\Omega$  5W
  - <0,0012% przy 8 $\Omega$  5W
  - <0,0009% przy 8 $\Omega$  5W
- SNR @ A-Waga
  - 140dB
  - 142dB
- Zakres dynamiczny @ ważenie A
  - 140dB
  - 142dB
- Pasma przenoszenia
  - 20Hz-40kHz ( $\pm$ 0,2dB)
  - 20Hz-40kHz ( $\pm$ 0,2dB)
  - 10Hz-100kHz ( $\pm$ 1dB)
  - 10Hz-100kHz ( $\pm$ 1dB)
- Poziom wyjściowy
  - 51Vpp przy 4 $\Omega$
  - 98Vpp przy 8 $\Omega$
  - 58Vpp przy 4 $\Omega$
- Hałas @ A-Waga
  - < 2 $\mu$ Vrms @ G=L
  - < 2,8  $\mu$ Vrms @ G=L
  - < 3,5  $\mu$ Vrms @ G=H
  - < 5 $\mu$ Vrms @ G=H
- Przesłuch @ 1kHz
  - -138dB -
- Czułość wejściowa
  - 6,9 Vrms przy G=L
  - 6,9 Vrms przy G=L
  - 2,2 Vrms przy G=H
  - 2,2 Vrms przy G=H
- Osiąg
  - 9,5 dB @ G=L
  - 15,5 dB @ G=L
  - 19,2 dB przy G=H
  - 25,2 dB przy G=H
- Balans kanałów
  - 0,2dB -
- Impedancja wyjściowa
  - <3m $\Omega$
  - <5m $\Omega$

- Moc wyjściowa
  - 2x 110W przy 4Ω THD+N < 10%
  - 1x 220W przy 8Ω THD+N < 10%
  - 2x90W przy 4Ω THD+N < 1%
  - 2x 63W @ 8Ω THD+N < 10%
  - 1x 180W przy 8Ω THD+N < 1%
  - 2x 50W przy 8Ω THD+N < 1%
- Impedancja obciążenia
  - $\geq 4\Omega$
  - $\geq 8\Omega$
- OGÓLNY
- Wymiary
  - 220x205x90mm
- Kolor
  - Srebro
- Pakiet
  - 1x Topping LA90
  - 1x Zasilacz 64V 4A
  - 1x Kabel połączeniowy zacisków głośnikowych