

Gold Note PH-1000 Lite Czarny Przedwzmacniacz Gramofonowy Salon Poznań Wrocław



Cena: 30 550 zł

Cena dotyczy: sztuki

Gwarancja: Polskiego Dystrybutora 2 lata

Dostępne kolory: Czarny

NAJWAŻNIEJSZE WŁAŚCIWOŚCI

OPIS PRODUKTU

Przedwzmacniacz Gramofonowy Gold Note PH-1000 Lite

PH-1000 jest po prostu najlepszym przedwzmacniaczem gramofonowym, jaki kiedykolwiek stworzyliśmy, unikalnym dziełem inżynierii dźwięku zaprojektowanym z myślą o innowacyjności pod każdym względem i w 100% wyprodukowanym we Włoszech. Wyposażony w ekskluzywne dyskretne komponenty klasy A, takie jak wyjście słuchawkowe klasy A, nieskończone krzywe EQ z 4 ręcznie regulowanymi ustawieniami wstępnymi plus 36 krzywych EQ oraz wysokiej jakości przedwzmacniacz liniowy klasy A (opcjonalnie). Po raz pierwszy będziesz w stanie odtworzyć praktycznie każdą płytę tak, jak powinna, dzięki nieskończonej dostępnej krzywej EQ – dlatego PH-1000 całkowicie zmienia reguły gry, otwierając nową erę w reprodukcji płyt winylowych.

Perfekcyjne Dopasowanie Wkładu

Dzięki 14 poziomom wzmocnienia i 12 poziomom obciążenia, a także 7 opcjom pojemności dedykowanym wkładkom MM, jest to idealny przedwzmacniacz gramofonowy dla wysokowydajnych systemów analogowych, zdolny do napędzania nawet najbardziej egzotycznych wkładek z doskonałą synergią, dzięki czemu PH-1000 profesjonalny instrument do nagrań studyjnych high-end.

Co więcej, możesz zmieniać ustawienia i dokonywać bardzo precyzyjnych regulacji, w tym krzywej EQ, po prostu używając SKC i wyświetlacza podczas odtwarzania muzyki. Nasza innowacyjna technologia pozwala na najwyższą prostotę użytkowania przy jednoczesnym zachowaniu jakości dźwięku, ponieważ działa w domenie analogowej: interfejs jest cyfrowy i niezależny od toru audio, który jest całkowicie analogowy. Rezultatem jest przedwzmacniacz gramofonowy o bardzo niskim poziomie szumów z wysokim wzmocnieniem i bez filtrów audio.

W rzeczywistości wszystkimi funkcjami zarządza się za pomocą dyskretnych komponentów audio i uszczelnionych pojedynczych przełączników, zawsze skracając ścieżkę sygnału, aby zapewnić najwyższą jakość dźwięku i wydobyć nawet najdrobniejsze szczegóły z płyty winylowej. Zasilany naszym niestandardowym oprogramowaniem układowym, PH-1000 można w razie potrzeby łatwo zaktualizować za pomocą komputera.

Maksymalna Elastyczność

PH-1000 oferuje 3 niezależne wejścia, dwa RCA i jedno XLR. Istnieją również 2 inne wejścia, jedno RCA i jedno XLR, które mogą być używane albo do zewnętrznych wtyczek obciążenia w celu jeszcze dokładniejszej kontroli obciążenia, albo jako wejścia liniowe w PH-1000 z przedwzmacniaczem.

DOSTĘPNY NOWY MODEL: PH-1000 LITE

PH-1000 LITE jest przeznaczony dla osób poszukujących najwyższej jakości i poszukujących 3 niezależnych wejść (2 niezbalansowane RCA, 1 zbalansowane XLR), możliwości wyboru krzywych EQ oraz odtwarzania płyt LP stereo i mono.

Wysokiej Jakości Komponenty

Poziom jakości odpowiada najwyższym standardom w całej produkcji: od bardzo solidnej aluminiowej obudowy, precyzyjnie obrabianej maszynowo, po komponenty elektroniczne i obwody, które przechodzą rygorystyczne komputerowe testy kontroli jakości.

Pełna Kontrola

PH-1000 pokazuje każdy szczegół na kolorowym wyświetlaczu obsługiwany przez nasze zastrzeżone oprogramowanie układowe. Dzięki technologii SKC (Single Knob Control) i wyświetlaczowi masz intuicyjny system do łatwego sterowania przedwzmacniaczem gramofonowym i szybkiego wprowadzania precyzyjnych regulacji, nawet bez przerywania odtwarzania.

Wyjście Słuchawkowe

Możesz teraz cieszyć się najkrótszą jak dotąd ścieżką audio z PH-1000, gramofonem i słuchawkami – to wszystko, czego potrzebujesz, aby sygnał audio przechodził z płyty winylowej bezpośrednio do słuchawek bez potrzeby stosowania dodatkowych etapów.

Konstrukcja Modułowa

Dla najbardziej wymagających audiofilów, PH-1000 można dodatkowo wzbogacić o nasz zewnętrzny zasilacz PSU-1250 / PSU-1000, a nawet zewnętrzny lampowy stopień wyjściowy TUBE-1012 / TUBE-1006, aby osiągnąć najwyższy poziom muzyczny realizm pod względem dynamiki, szczegółowości i obrazowania.

Modele:

PH-1000 LITE

- Filtr infradźwiękowy
- Sterowanie mono/stereo
- 2 wejścia RCA i 1 XLR phono
- Wyjścia RCA i XLR (klasa A)
- Wyjście słuchawkowe
- Precyzyjna regulacja pojemności i obciążenia
- Wzmocnienie od 40dB (MM) do 60dB (MC) przy precyzyjnych regulacjach
- 18 krzywych EQ z opcją ulepszoną

LINIA PH-1000 / PH-1000

- Filtr infradźwiękowy
- Sterowanie mono/stereo
- 2 wejścia RCA i 1 XLR phono
- Wyjścia RCA i XLR (klasa A)
- Wyjście słuchawkowe
- Precyzyjna regulacja pojemności i obciążenia
- Wzmocnienie od 40dB (MM) do 65dB (MC) z precyzyjną regulacją
- 18 krzywych EQ z opcją ulepszoną
- Nieskończone krzywe EQ (4 ręcznie regulowane ustawienia wstępne)
- Obciążenie zewnętrzne (wtyki RCA i XLR)
- Zamiana L/R
- Stopień przedwzmacniacza klasy A (1 RCA, 1 XLR, tylko w PH-1000 LINE)

Dane techniczne:

- PASMO PRZENOSZENIA
 - 20 Hz – 20 kHz
- KRZYWE EQ
 - 18 krzywych EQ, wszystkie z opcją Enhanced (+/- 0,3dB)
 - Nieskończone krzywe EQ z 4 ręcznie regulowanymi ustawieniami (tylko w PH-1000 / PH-1000 LINE)
- THD (CAŁKOWITE ZNIEKSZTAŁCENIA HARMONICZNE)
 - <0,01% maks.

- STOSUNEK SYGNAŁU DO SZUMU
 - 100dB
- ZAKRES DYNAMICZNY
 - 110dB
- FILTR INFRADŹWIĘKOWY
 - Oktawa 10Hz/36dB (wł./wył.)
- MONO/STEREO
 - Stereo, Stereo 180°, Mono, Mono 180°, Mono L
- ZAMIANA KANAŁÓW
 - P/L, L/P
- ODBIORNIK IR
 - Do wielofunkcyjnego pilota
- WEJŚCIA AUDIO
 - 2x niezbalansowane RCA (0,1 mV MC do 8,0 mV MM)
 - 1x zbalansowany XLR (0,1 mV do 1,0 mV MC)
- OBCIĄŻENIE
 - 12 opcji dla RCA
 - [100kΩ, 75kΩ, 47kΩ, 33kΩ, 22kΩ, 1kΩ, 470Ω, 220Ω, 100Ω, 47Ω, 22Ω, 10Ω]
 - 8 opcji dla XLR
 - [4k7Ω, 1kΩ, 470Ω, 220Ω, 100Ω, 47Ω, 22Ω, 10Ω]
- Obciążenie zewnętrzne obsługuje wtyczki RCA i XLR (tylko w PH-1000 / PH-1000 LINE)
- POJEMNOŚĆ
 - WYŁ., 100pF, 150pF, 220pF, 330pF, 470pF, 1000pF
- OSIĄGAC
 - PH-1000 / PH-1000 LINE
 - 40dB MM do 65dB MC z 7 opcjami [0dB, ± 3dB, ± 6dB, ± 9dB]
- PH-1000 LITE
 - 40dB MM do 60dB MC z 7 opcjami [0dB, ± 3dB, ± 6dB, ± 9dB]
- POZIOM WEJŚĆ LINIOWYCH
 - 2Vrms (standard) do 2,5Vrms (maks.)
- WYJŚCIA AUDIO
 - 1x niezbalansowane RCA @1V
 - 1x zbalansowany XLR @4V
 - 1x Wyjście stereo dla lamp (zbalansowane GN) dla opcjonalnych TUBE-1012 i TUBE-1006
- IMPEDANCJA WYJŚCIOWA
 - Niesymetryczne 100 Ω
 - Zrównoważony 300 Ω
- POZIOM WYJŚCIOWY
 - 2Vrms standardowo do 2,5Vrms max
- POBÓR ENERGII
 - 30 W
- WEJŚCIE ZASILACZA
 - Do zewnętrznego zasilacza Gold Note PSU-1250 i PSU-1000
- ZASILACZ
 - Zasilacz liniowy Dual-Mono
 - 100-240 V z automatycznym wykrywaniem, 50-60 Hz
- BEZPIECZNIK
 - 2A F
- WYMIARY
 - 430mm szer. | 135mm wys. | 375 mm D
 - 630mm szer. | 350mm wys. | 600mm D – w pudełku
- WAGA
 - Kg. 12 – netto
 - Kg. 17 – w pudełku
- PILOT
 - W zestawie wielofunkcyjny pilot