

Dali Epicon Vokal Rubin Połysk Kolumna Centralna Salon Poznań Wrocław



Cena: 23 999 zł

Cena dotyczy: sztuki

Dostępne kolory: Czarny, Biały, Czarny połysk, Orzech połysk, Czerwony

NAJWAŻNIEJSZE WŁAŚCIWOŚCI

OPIS PRODUKTU

Kolumna Centralna Dali Epicon Vokal

VOKAL to nowy produkt w linii kolumn głośnikowych DALI EPICON. Ta kolumna centralna, bazująca na nagrodzonej serii EUPHONIA, sprawi, że znajdziesz się o jeden krok bliżej do prawdziwego efektu dużego ekranu.

EPICON VOKAL będzie pasować do każdej z pozostałych trzech kolumn, dodając przy tym realizmu i naturalnego dźwięku w dowolnym ustawieniu tam, gdzie jest to wymagane. Wspólne dla wszystkich kolumn głośnikowych EPICON jest to, że wszystkie prawidłowo działają zarówno w wersji 2.1 i systemach wielokanałowych.

Połowa energii akustycznej w normalnym filmie pochodzi z kanału centralnego. EPICON VOKAL stoi przed prawdziwym wyzwaniem. Dokładna, dopasowana barwa dźwięku i identyczna umiejętność odtworzenia nawet najmniejszych szczegółów dokładnie w ten sam sposób, w jaki zostały nagrane, to znak szczególności EPICON. W tym przypadku, odtwarzanie dźwięku ludzkich głosów bez większego wysiłku to to, co wyróżnia EPICON VOKAL firmy DALI.

Przetworniki

Dla wszystkich fanów wielokanałowych systemów audio opracowaliśmy bezkompromisową kolumnę centralną EPICON VOKAL. Kolumna zawiera dwa woofery o wymiarach 2 x 17 cm z modulem hybrydowego tweetera, co gwarantuje taki sam poziom przejrzystości i barwy dźwięku, jak w pozostałych produktach serii.

Dane techniczne:

- zakres częstotliwości
 - +/- 3dB [Hz]:45 - 28.000
- czułość (2,83 V/1 m) [dB]:
 - 88,5
- impedancja [ohm]:
 - 4
- maksymalne SPL [dB]:
 - 111
- rekomendowana moc wzmacniacza [Watt]:
 - 50 - 350
- częstotliwość podziału:
 - 2.400 / (15.000)

- hybrydowy moduł wysokotonowy, przetwornik super wysokotonowy:
 - 1 x 10 x 55 mm wstęga
- hybrydowy moduł wysokotonowy, przetwornik wysokotonowy:
 - 1 x 29 mm kopułka tekstylna
- przetwornik niskotonowy:
 - 2 x 6½" membrana z włókien drzewnych
- typ obudowy:
 - Bass reflex
- strojenie bass-refleksu [Hz]:
 - 30,0
- wejścia:
 - Bi-wire
- rekomendowane umiejscowienie:
 - nad/pod TV
- rodzaj głośnika:
 - głośnik centralny