

## Triangle Signature Theta Białe Kolumny Podstawkowe Salon Poznań Wrocław



Cena: 7 497 zł

Cena dotyczy: sztuki (sprzedawane tylko w parach)

Gwarancja: Polskiego Dystrybutora 2 lata

Dostępne kolory: Czarny połysk, Biały połysk, Mahoń

### NAJWAŻNIEJSZE WŁAŚCIWOŚCI

#### OPIS PRODUKTU

### Kolumny Podstawkowe Triangle Signature Theta

Signature to kolejna seria, której produkcja odbywa się we francuskim Soissons na specjalnie przygotowanej linii montażowej. Seria łączy w sobie luksusowe wykonanie z majstersztykiem myśli technologicznej Triangle zaczerpniętej wprost z linii Magellan.

#### OBUDOWA

Obudowa serii Signature jest zrobiona z 7 płyt HDF, każda o grubości 3mm. Łącznie daje to ścianki z prasowanych płyt o grubości 21mm z boków i 25mm na froncie. Pozwala to znacząco obniżyć wibracje powstające przy pracy przetworników.

Wykończenie Signature to klasa sama w sobie. Podkreślenie indywidualnie selekcjonowanych oklein z najpiękniejszymi słojami wymagało wyjątkowych zabiegów. Dlatego producent zdecydował się na ścięcie szczytu obudowy o 5 stopni, tak aby rzucić jak najwięcej światła na front kolumny. Zabieg ten uwypukla blask siedmiu, w przypadku niektórych modeli nawet dziesięciu warstw lakieru. Podobnie jak w przypadku topowej serii Magellan każda warstwa lakieru jest polerowana przed nałożeniem kolejnej, tak aby starannie dobrana naturalna okleina nie raziła nawet cieniem skazy. Wykończenie Signature jest kosztowne i wymaga mnóstwo czasu. Sam proces przygotowania mahoniowej okleiny trwa 3 tygodnie.

Terminale głośnikowe to produkt własny Triangle'a. Wykonane z wysokiej jakości stopów miedzi zapewniają znakomite przewodnictwo. Zaciski akceptują kable głośnikowe o średnicy nawet 5mm oraz dowolne banany głośnikowe.

#### GŁOŚNIKI

##### Tweeter z serii TZ2500 - własna technologia Triangle

Głośnik wysokotonowy to jedyny w swoim rodzaju, firmowy produkt od Triangle. Tweeter z serii TZ2500 to najnowsze wcielenie tytanowej kopułki połączone z komorą kompresyjną. Pozwala to zwiększyć skuteczności całej konstrukcji, obniżyć zniekształcenia dźwięku i poprawić rozpraszanie.

Założenia projektu głośnika wysokotonowego dla serii Signature pozwoliły na rozwinięcie nowego profilu tuby rozpraszającej wraz ze zmodyfikowanym korektorem fazy. Korektor poszerza zakres rozpraszania wysokich tonów i zapewnia jednolity rozkład natężenia dźwięku w całym pomieszczeniu.

Wraz z nowymi elementami tuby i korektora powstał kompaktowy układ napędowy głośnika z super silnym magnesem neodymowym i komorą absorbcyjną. Tył komory został zaprojektowany w celu zatrzymania propagacji fal grających w stronę obudowy, a tym samym redukcji zniekształceń wysokich tonów. Rezultat zastosowanych technologii to bogaty w naturalne barwy dźwięk bez grama wystrzeń.

Głośnik został umieszczony w wysuniętej w stosunku do reszty obudowy komorze - jest to autorskie rozwiązanie Triangle, które firma wprowadziła jako pierwsza na rynek w modelu CX2 w roku 1981 roku. Następnie zostało szeroko skopiowane przez innych producentów, niektórzy z nich uczynili nawet z wydzielonej na szczycie komory akustycznej głośnika wysokotonowego element swojego firmowego designu.

## Przetwornik średnioniskotonowy

Przetwornik opiera się na aluminiowym odlewanym koszu, celulozowej membranie i nakładce przeciwpyłowej ukształtowanej w formie korektora fazy, które zapożyczono z klasycznego głośnika średnioniskotonowego używanego w serii Signature. Jest on kompromisem łączącym w sobie szerokie pasmo przenoszenia, niskie zejście średnich tonów oraz dobre rozpraszanie. Klasyczne zawieszenie oparte o fałdę pozwala membranie na większy wychył a tym samym niższe zejście basu, co ma zasadnicze znaczenie w głośnikach centralnych i podstawkowych.

## ZWROTNIKA

Pierwszym założeniem przy projektowaniu zwrotnicy przez inżynierów Triangle była minimalizacja elementów zwrotnicy, tak aby w jak najmniejszym stopniu wpływać na sygnał wzmacniacza. Nowy system filtrowania separujący tony wysokie i średnie od niskich eliminuje do zera jakąkolwiek emisję fal elektromagnetycznych. Dodatkowo, kolumny zostały zabezpieczone przed przepięciami z sieci elektrycznej.

Wewnętrzne okablowanie kolumny z serii Signature zostało dobrane po wielogodzinnych odsłuchach, tak aby zapewnić założony efekt brzmieniowy. Dodatkowo, kable zamknięto w płaszczach izolacyjnych z polietylenu i PVC.

## Technologie

Aby przygotować projekt akustyczny Signature zaangażowano doń najnowsze zdobycze technologii, które uczyniły z Triangle liderem francuskiego rynku kolumn głośnikowych. Wśród najważniejszych technologii warto wymienić:

- laserowy system pomiaru zniekształceń Klippela
- drukarki przestrzenne i narzędzia do budowy prototypów
- najnowsze oprogramowanie CAD
- system pomiaru akustycznego MLSSA
- elektroakustyczny system pomiarowy CLIO

---

## Dane techniczne:

### BUDOWA

- Konstrukcja
  - 2-drożna
- Budowa
  - Pasywna (wymaga wzmacniacza)
- Przetworniki
  - Dynamiczne
- Głośniki wysokotonowe
  - 1x tweeter 1 calowy (2,54cm) z membraną z tytanu, komorą kompresyjną z aluminium, korektorem fazy
- Głośniki średnioniskotonowe
  - 1x 7 cal (180mm) z celulozową membraną, nakładką przeciwpyłową ukształtowaną w formie korektora fazy, przetwornik umieszczony w aluminiowym odlewanym koszu
- Obudowa
  - HDF (High Density Fibreboard) - płyta z włóknami drzewnymi o dużej twardości dla poprawy sztywności i wygaszenia drgań
- Bas-refleks
  - Przód
- Membrana pasywna
  - NIE
- Podłączenie
  - Bi Wire (podwójna para kabli - opcjonalnie)
- Impedancja
  - 8 Ohm
- Skuteczność
  - 90dB
- Moc ciągła (RMS)

- 90W
- Uchwyty w zestawie
  - NIE
- Pasmo przenoszenia
  - 45 – 20.000Hz

## INNE

- Obudowa serii Signature jest zrobiona z 7 płyt HDF, każda o grubości 3mm. Łącznie daje to ścianki z prasowanych płyt o grubości 21mm z boków i 25mm na froncie.
- Wykończenie Signature jest kosztowne i wymaga mnóstwo czasu. Sam proces przygotowania mahoniowej okleiny trwa 3 tygodnie.
- Terminale głośnikowe to produkt własny Triangle'a. Wykonane z wysokiej jakości stopów miedzi zapewniają znakomite przewodnictwo. Zaciski akceptują kable głośnikowe o średnicy nawet 5mm oraz dowolne banany głośnikowe.
- Wysokość
  - 46.5cm
- Szerokość
  - 23.3cm
- Głębokość
  - 37.2cm
- Waga
  - 11.6kg
- Rozpraszanie
  - Klasyczne
- Gwarancja
  - 24 miesiące
  - 5 lat (po zarejestrowaniu na stronie producenta)
- Kolor
  - Czarny błyszczący
  - Biały błyszczący
  - Mahoń błyszczący