

PS Audio BHK Signature 300 Mono Czarna Końcówka Mocy Salon Poznań Wrocław



Cena: 42 750 zł

Cena dotyczy: sztuki (sprzedawane tylko w parach)

Gwarancja: Polskiego Dystrybutora 2 lata

Dostępne kolory: Czarny, Srebrny

NAJWAŻNIEJSZE WŁAŚCIWOŚCI

OPIS PRODUKTU

Końcówka Mocy PS Audio BHK Signature 300 Mono

Jakość dźwięku i jakość wykonania serii Signature 300 została udoskonalona, dopracowana i dopracowana w ciągu ostatniego półwiecza prac projektowych legendy branży, Bascoma H. Kinga. Są to wzmacniacze monoblokowe, które wytwarzają 300 watów przy 8 Ω , 600 watów przy 4 Ω i aż 1000 watów przy 2 Ω . Konstrukcje BHK Signature 300 Monoblock są zbudowane w oparciu o dwie sprawdzone topologie: stopień wejściowy lampowy o zerowej stratności połączony z wyjściem MOSFET zbalansowanym różnicowo o wysokim stopniu polaryzacji. Jeśli nie chcesz iść na kompromis i szukasz najlepszych osiągnięć, niezawodności i jakości wykonania, seria BHK Signature 300 jest idealnym rozwiązaniem, które może doprowadzić każdy głośnik do muzycznej perfekcji.

Projekt

Hybrydowa konstrukcja lamp próżniowych i tranzystorów MOSFET we wzmacniaczach BHK Signature Amplifiers zapewnia oszałamiającą wydajność muzyczną przez każdy głośnik. Signature 300 Mono podwaja prąd wyjściowy 250 Stereo i podwaja liczbę lamp, zasilaczy, tranzystorów, kondensatorów i rezystorów. Wyniki trudno opisać słowami. Twoje pierwsze przesłuchanie tych niezwykłych monobloków będzie prawdopodobnie rewelacją. Być może po raz pierwszy odkryjesz wszystko, co od dawna było zakopane w Twojej muzycznej kolekcji. Będziesz wiedział, że ten wzmacniacz był właściwym wyborem od pierwszej zagranej nuty.

Aplikacja

Wzmacniacz monofoniczny BHK Signature 300 jest jednym z nielicznych wzmacniaczy zdolnych do odkrycia bogatego gobelinu muzycznego w bujnej, bezkompromisowej i łatwej prezentacji. Jeśli nie masz żadnych barier do perfekcji, BHK 300 są idealne dla każdego systemu na świecie, wytwarzając minimum 300 watów przy 8 Ω , minimum 600 watów przy 4 Ω i zadziwiające 1000 watów przy 2 Ω . Wystarczająca moc wzmacniacza liniowego, aby ożywić muzykę, jakiej doświadczyłeś tylko przy muzyce na żywo.

Znaczenie wzmacniacza mocy w łańcuchu systemów 2-kanalowych jest nie do przecenienia, jednak często jest ono pomijane. Rzadko zdarza się, aby melomani naprawdę docenili kluczową rolę wzmacniacza mocy w zachowaniu niuansów muzycznych, ponieważ większość wzmacniaczy ich nie zachowuje. Podteksty instrumentów szarpanych, subtelne wskazówki określające położenie, głębokość, szerokość sceny dźwiękowej i zanikanie transjentów są często tracone we

wzmacniaczu mocy. Nagle ujawniły się najdrobniejsze szczegóły, które teraz rozbrzmiewają wyraźnie w BHK, doskonale zachowane dzięki niskiemu sprzężeniu zwrotnemu, lampie próżniowej i konstrukcji MOSFET. Jeśli chodzi o muzyczne sterowanie i zasilanie głośników, BHK Signature 300 nie ma sobie równych. Wzmacniacz monoblokowy Signature 300 wytwarza 300 watów przy 8 Ω głośniku, 600 watów przy 4 Ω i 1000 watów przy 2 Ω .

Najważniejsze cechy:

- Rura Wejściowa O Zerowych Stratach
- Mocny Stopień Wyjściowy Mosfet
- Konstrukcja Przelotowa
- Single-ended Wejście Rca
- Zbalansowane Wejście Xlr „true”.
- 300 Wat Na Kanał 8 ω
- 600 W Na Kanał 4 ω
- 1000 W Na Kanał 2 ω
- -3 Db > 200 Khz
- < 0,1% Thd 20 Hz - 20 Khz Przy Mocy Znamionowej
- Współczynnik Tłumienia = 100
- Przycisk Standby Na Panelu Przednim
- Zrównoważone Wejście Do Wyjścia
- Podwójne, Miedziane, Powlekane, Wyjściowe Końcówki Wiążące
- 83 Funty.
- Wejście 12 V Wyzwalacz
- W Pełni Równoległe Wewnątrz
- Łatwy Dostęp Do Rur

Dane techniczne:

BHK Signature 250 Stereo i BHK Signature 300 Mono

- Waga jednostkowa 83 funty [37,6 kg]
- Wymiary jednostki Tylko obudowa 17,1” x 8,7” x 14”. Głębokość 15” wraz ze złączami.
- Waga wysyłki 92 funty [41,7 kg]
- Wymiary wysyłki 21” x 13” x 19”

Opcje kolorów

- Czarny
- Srebrny

Opcje napięcia

- Tylko ustawienie fabryczne Japonia 100V
- Ameryka Północna 120V
- Europa/Azja/Australia/Nowa Zelandia 230V
- Wejścia zasilania sieciowego IEC C14
- Bezpiecznik komplementuj wszystkie kraje Bezpieczniki szynowe 5x20mm o wysokiej mocy 4–10 A
- Bezpiecznik komplement sieciowy 100 VAC Kraje
- 1 – 2 A, zwłoczny H 5x20 mm
- 1 – 12 A, zwłoczny H,
- 5x20 mm 120 VAC Kraje
- 1 – 2 A, zwłoczny H, 5x20 mm
- 1 – 10 A, zwłoczny H,
- 5x20 mm, 230 VAC Kraje
- 1 – 1,6 A wolnoobrotowe H 5x20mm
- 1 – 5 A wolnoobrotowe H 5x20mm
- Akcesoria w zestawie USA (NEMA 5-15P) (wszystkie wersje)
- Schuko (CEE7/7) (wersja 230 V)
- Wielka Brytania (BS 1363) (wersja 230 V)
- Wejścia audio RCA (niezbalansowane)
- XLR (zbalansowane)
- Wyjścia głośnikowe Signature 250 Połączone zaciski miedziane (2 pary na kanał)
- Wyjścia głośnikowe Signature 300 Słupki zaciskowe z połączonej miedzi (2 pary)
- Inny Wejście wyzwalacza DC
- 3,5 mm 5-15 VDC
- Gwarancja 3 lata na części i robocizną na urządzeniu
- 1 rok na lampie próżniowej

Pobór energii

- @Gotowe 75 watów
- @Bezczynny 175 watów
- @Moc znamionowa 8Ω 850 watów
- @Moc znamionowa 4Ω 1600 watów

Sygnal

- Osiągać 30,5 dB +/-0,5 dB
- Czułość dla znamionowej mocy wyjściowej 250 watów przy 8Ω 1,3V
- Hałas 100-20KHz <85dBV
- Impedancja wejściowa Signature 250 stereo Niesymetryczne 100KΩ
- Zbalansowane 200KΩ
- Impedancja wejściowa Signature 300 mono Niesymetryczne 50KΩ
- Zbalansowane 100KΩ
- Impedancja wyjściowa 50Hz, 2.8VRMS <0,1Ω
- Pasma przenoszenia @2.8VRMS
- 10Hz – 20KHz +/- 0.1dB
- 10Hz – 200KHz +0.1/-3.0dB

THD i komunikator internetowy

- 1KHz, 1W/8Ω <0,01%
- 20-20KHz, 1W/8Ω <0,1%
- 1KHz, 200W/8Ω < 0,1% (wejście sieciowe 120VAC)
- 1KHz, 400W/4Ω < 0,1% (wejście sieciowe 120VAC)
- Wzmacniacz stereo Signature 250
- Moc wyjściowa
- Oba kanały zasilane z sieci 120 VAC, 1 kHz, 1% THD
- 8Ω Minimum 250 W
- 4Ω Minimum 500 W
- 2Ω Stabilny dla muzycznych transjentów
- Współczynnik tłumienia >150
- Wzmacniacz monofoniczny Signature 300

Moc wyjściowa

- Sieć 120VAC, 1kHz, 1% THD
- 8Ω Minimum 300 W
- 4Ω Minimum 600 W
- 2Ω 1000W
- Współczynnik tłumienia >350