

Musical Fidelity M8S-700m Czarna Końcówka Mocy Salon Poznań Wrocław



Cena: 17 999 zł

Cena dotyczy: sztuki

Gwarancja: Polskiego Dystrybutora 2 lata

Dostępne kolory: Czarny, Srebrny

NAJWAŻNIEJSZE WŁAŚCIWOŚCI

OPIS PRODUKTU

Monofoniczna Końcówka Mocy Musical Fidelity M8S-700m

Dotychczas, żaden producent nie odważył się wyprodukować hi-endowego dzielonego w pełni zbalansowanego systemu przy założeniach przykładających minimum uwagi do stylistyki i materiałów przeznaczonych do wykonania obudowy przesuując wszystkie możliwe środki finansowe oraz ludzkie do zaprojektowania urządzenia o maksymalnej jakości dźwięku zamykając go w obudowie przygotowanej dla niższych serii produktowych dostosowanej do pomieszczenia i chłodzenia elektroniki o dużo większej mocy.

Założenia dotyczące budowy serii M8s:

1. Komponenty elektroniczne stanowią tylko kilka procent całkowitego kosztu całego urządzenia. Istotna jest topologia obwodów oraz zastosowanych płyt PCB, a także sposób połączenia komponentów.
2. Odprowadzanie ciepła nie ma bezpośredniego wpływu na jakość dźwięku. W dodatku jest niezwykle kosztowne - im większa moc wzmacniacza, tym większe koszty. Bez wpływu na bezpośrednią jakość dźwięku.
3. Panele frontowe zazwyczaj stanowią największy koszt produkcji hi-endowych wzmacniaczy. Obróbka i wykończenie płyt frontowych kosztuje fortunę i zazwyczaj stanowi kilkadziesiąt procent kosztów wytworzenia urządzenia. Zdecydowanie najwięcej obok konstrukcji odprowadzającej ciepło.
4. Budowa metalowej ramy wzmacniacza to koszt analogowy do kosztów odprowadzania ciepła oraz przygotowania oryginalnego wizualnie panelu frontowego.

Wszystkie powyższe punkty sprawiły, że seria M8 została skierowana do purystów zainteresowanych wyłącznie jakością dźwięku, a nie designem urządzeń. Stąd seria M8 prezentuje dokładnie taki sam wygląd jak M3 oraz M6 skrywając we wnętrzu rozwiązania przeniesione wprost z Titana, którego cena wynosi 120.000 złotych!

Wszystkie najdroższe elementy wykończenia przedwzmacniacza oraz końcówki mocy zostały wyprodukowane wyłącznie pod kątem funkcjonalności prezentując minimalistyczny design w celu maksymalnego obniżenia ceny w stosunku do Titana przy zachowaniu jego właściwości sonicznych przy cenie mniejszej niż połowa.

Przedsięwzięcie Musical Fidelity zakończyło się pełnym sukcesem - cena podstawowego systemu M8 nie przekracza 50% wartości Titana, zaś parametry całości znacząco wykraczają poza dostępne w jakiegokolwiek innej elektronice stereo! Pomimo kilkudziesięciu procentowej różnicy w cenie parametry serii M8 nie odstają od oryginalnych możliwości Titana o więcej niż 5%!

Tym samym seria M8 oferuje najprawdopodobniej najlepszy stosunek kombinacji mocy i jakości dźwięku w stosunku do

swojej ceny. Przy czym, jak zauważa prezes i założyciel Musical Fidelity, Antony Michaelson: jeśli ktoś poszukuje produktu z designerską obudową, wykonanego z egzotycznych materiałów, których nazwy pozwolą nam nauczyć się nowego słownictwa, do tego z niepowtarzalnym frontem, który będzie stanowił formę męskiej biżuterii to seria M8 nie spełni jego wymagań.

Z kolei, jeśli ktoś poszukuje maksymalnych osiągnięć technicznych oraz absolutnie perfekcyjnego dźwięku i maksymalnej mocy bez grama "biżuterii i świecidełek", gdzie cały projekt został poddany funkcjonalności, to seria M8 została stworzona z myślą o właśnie takich osobach.

Monofoniczna końcówka mocy M8-700m oferuje co najmniej 700W mocy na kanał, ale faktyczne pomiary testowe wychodzą daleko poza tę liczbę i z zapasem przekraczają 900W RMS przy 8 ohmach. Oznacza to, że końcówka mocy M8-700m wysterylizuje dowolną kolumnę głośnikową na świecie. Chociaż końcówka M8-700m cenowo jest zaliczana do hi-endu, to w dalszym ciągu oferuje znakomitą relację ceny do jakości w klasie najlepszych urządzeń na świecie.

M8-700m charakteryzuje się niezwykle klarownością i dynamiką dźwięku, ponadto potrafi wygenerować niemal holograficzną scenę dźwiękową co zapewnia niezapomniane przeżycia podczas odtwarzania pełno-skalowych koncertów orkiestrowych. Z M8-700m nigdy nie poczujesz ograniczeń.

Dane Techniczne:

- Moc ciągła (RMS) 700W
- Klasa AB
- Stosunek sygnał/szum 120dB
- Zniekształcenia THD 0.005%
- Impedancja wejściowa 50.000 Ohm
- Trigger
- Wyjścia głośnikowe na jedną kolumnę
- Wyjście 1xRCA 1
- Wejścia analogowe RCA 1
- Wejścia analogowe XLR 1
- Zasilanie sieciowe
- Wyjście analogowe 1 x XLR
- Zasilacz 115/230VAC 50/60Hz
- Zużycie prądu maks. 1500W
- Wysokość 16cm
- Szerokość 44cm
- Głębokość 46cm
- Waga 30kg