

Teac TN-5BB Gramofon Analogowy Salon Poznań Wrocław



Cena: 7 199 zł

Cena dotyczy: sztuki

Gwarancja: Polskiego Dystrybutora 2 lata

Dostępne kolory: Czarny

NAJWAŻNIEJSZE WŁAŚCIWOŚCI

Wysokość (cm): 14, 8

Głębokość (cm): 35, 1

Szerokość (cm): 450

Waga (kg): 10, 5

OPIS PRODUKTU

Gramofon Analogowy TEAC TN-5BB

TEAC TN-5BB jest zaawansowanym gramofonem obsługującym zbalansowane wyjścia MC. Model ten może pochwalić się hybrydowym chassis łączącym płytę syntetycznego marmuru o grubości 12 mm, papier washi i grubą na 36-mm podstawę wykonaną z MDF-u. Wielowarstwowa konstrukcja chassis o wadze 8,8 kg cechuje się znakomitą sztywnością i skutecznym rozpraszaniem wibracji, co przekłada się na wysoką odporność na sprzężenie zwrotne.

Projektanci wyposażyli gramofon w 9-calowe ramię w kształcie litery S, które zostało opracowane we współpracy z firmą SAEC. Ramię i akrylowy talerz o grubości 20 mm i 1,7 kg zamontowane są na płycie z syntetycznego marmuru, z kolei silnik – jako element generujący wibracje – przymocowano do płyty MDF. Te niezależne struktury, przy wykorzystaniu wymienionych materiałów jako wytlumienie, izolują od siebie ramię i silnik. W efekcie minimalizowane jest przenoszenie drgań z napędu na ramię gramofonu. Ponadto projektanci w roli podkładki pomiędzy syntetycznym marmurem a płytą MDF wykorzystali japoński papier washi. Sięgnięcie właśnie po papier washi, zamiast gumy tudzież metalu, pozwala wydobyć oryginalną witalność dźwięku podczas odtwarzania płyt.

TN-5BB wykorzystuje napęd płaskim paskiem, który przekazuje napęd z silnika prądu stałego na zewnętrzny obwód talerza. Następnie czujnik optyczny w dolnej części talerza wykrywa jego prędkość obrotową, a mechanizm automatycznej regulacji obrotów przekazuje odpowiedni sygnał z serwo do silnika. Zastosowanie systemu PRS3 (Platter Rotation Sensing Servo System) pozwoliło uzyskać wysoką precyzję obrotów, tak trudną do osiągnięcia przy wykorzystaniu samej bezwładności i silnika. Nowy gramofon obsługuje trzy prędkości – 33 1/3, 45 i 78 obr./min.

Akrylowy talerz charakteryzuje się wysokim momentem bezwładności. Płyty wykonywane są z tworzywa poliwinylowego, które bez trudu przyjmuje ujemne ładunki elektryczne. Akryl ma tę samą właściwość, co oznacza, że z łatwością przyjmuje ujemne ładunki elektryczne. Gwarantuje to korzyść przejawiającą się utrudnieniem elektryfikacji, nawet jeśli te dwa materiały trą o siebie.

Inżynierowie dodali także aktywny mechanizm podnoszenia ramienia. Tym samym podnoszenie i opuszczanie ramienia jest możliwe po naciśnięciu jednego przycisku lub wykorzystaniu funkcji, która automatycznie podnosi ramię po wykryciu przez bezkontaktowy czujnik optyczny końca odtwarzania. Podczas odtwarzania płyt niezgodnych ze standardem funkcję automatycznego podnoszenia ramienia można wyłączyć.

Na wysoką jakość dźwięku korzystnie wpływa dostarczana wraz z gramofonem wkładka MM Ortofon 2M RED. Co istotne, płyt można słuchać chwilę po wyjęciu i ustawieniu gramofonu, gdyż wkładka jest instalowana i ustawiana w główce w fabryce TEAC-a. Całości dopełniają analogowe złącza XLR, poprzez które użytkownik może połączyć gramofon z przedwzmacniaczem gramofonowym.

Dane Techniczne

TYP RAMIENIA - KSZTAŁT S

TYP WKŁADKI - MM

POZIOM WYJŚCIA - 5.5 MV (1KHZ, 5CM/S)

PRĘDKOŚĆ OBROTOWA - 33 1/3, 45, 78

PRZENIESIENIE NAPĘDU - PASEK

POBÓR MOCY (MAX) - 2 W

POBÓR MOCY (STANDBY) - 0.3 W