

Vincent PHO-701 Czarny Przedwzmacniacz Gramofonowy z Zasilaczem Salon Poznań Wrocław



Cena: 3 590 zł

Gwarancja: Polskiego Dystrybutora 2 lata

Dostępne kolory: Czarny, Srebrny

NAJWAŻNIEJSZE WŁAŚCIWOŚCI

Wymiary [wys. x szer. x gł.] (cm): 13,0 x 8,2 x 22,5

Waga (kg): 2,2

OPIS PRODUKTU

Przedwzmacniacz gramofonowy Vincent PHO-701

Obecny w katalogu Vincenta przez cztery lata PHO-700 był najlepszym i najlepiej się sprzedającym lampowym przedwzmacniaczem gramofonowym tej marki. Jego następcą, model PHO-701 wyznosi funkcjonalność i jakość dźwięku na jeszcze wyższy poziom.

Za pomocą przełącznika DIP umieszczonego na spodzie obudowy nowego modelu możliwa jest precyzyjna regulacja impedancji i pojemności. To niewielkie udogodnienie ma wyraźny wpływ na brzmienie. Słuchacz nie musi ograniczać się do wąskiej grupy wkładek gramofonowych, ponieważ parametry przedwzmacniacza PHO-701 można dopasować do dowolnej wkładki występującej na rynku. Przełącznik wyboru pomiędzy wkładkami MM i MC znajduje się na tylnej ścianie urządzenia, podobnie jak w poprzednim modelu.

PHO-701 został wyposażony w jeszcze jedną ważną funkcję. Era dźwięku cyfrowego wkroczyła również w świat winylu. Wiele ukazujących się współcześnie płyt zawiera specjalne kody umożliwiające pobranie cyfrowej wersji nagrań, które można odtwarzać na przeznaczonym do tego celu sprzęcie. Co jednak zrobić z cennymi starymi płytami?

Odpowiedzią na to pytanie jest port USB na tylnej ścianie PHO-701. Dzięki niemu możliwa jest digitalizacja nagrań analogowych z gramofonu podłączonego do komputera poprzez PHO-701.

Podobnie jak w przypadku poprzednika zasilacz umieszczono w oddzielnej obudowie. Wartość napięcia zasilającego jest ponownie tak dobrana, aby uniknąć zakłóceń i przydźwięków pochodzących z sieci elektrycznej. Sekcja phono zasilana jest zatem czystym prądem, niezależnie od jakości domowej instalacji elektrycznej.

W drugiej, podobnej obudowie umieszczony jest właściwy przedwzmacniacz gramofonowy PHO-701. W ścieżce sygnałowej umieszczono lampę 12AU7, która pracuje jako podwójna trioda. Lampa wywiera kolosalny wpływ na dźwięk. Uważny dobór pozostałych komponentów skutkuje bardzo niskim poziomem szumu.

Dane techniczne:

Pasma przenoszenia: 10 Hz – 20 kHz
Zniekształcenia T.H.D.: <0.05% (20 Hz – 20 kHz)
Czułość wejściowa: MM: 58 mV; MC: 6,8 mV
Stosunek sygnału do szumu: MM: >81dB; MC: >69 dB
Impedancja wejściowa: MM: 47 kOhm; MC: 99 – 1000 Ohm (regulowana)
Impedancja wyjściowa: 250 Ohm
Poziom wzmacnienia: MM: 40 dB; MC: 60 dB
Wejścia: 1 x RCA (stereo)
Wyjścia: 1 x RCA (stereo), USB
Pobór mocy: 15 W
Lampa: 12AU7
Wymiary (szer. x wys. x głęb.): 130 x 82 x 225 mm
Waga: 2,2 kg