audioplaza.pl

Audio Physic Cardeas 30 Limited Jubilee Edition Kolumny Podłogowe

Cena:	74 900 zł
Cena dotyczy:	sztuki (sprzedawane tylko w parach)
Gwarancja:	Polskiego Dystrybutora 2 lata
Dostępne kolory:	Drewno różane połysk, Heban połysk

NAJWAŻNIEJSZE WŁAŚCIWOŚCI

Konstrukcja/budowa:	, 3, 5-drożna
Impedancja (Ohm):	4
Pasmo przenoszenia (Hz):	25 – 40 000
Skuteczność (dB):	89
Wysokość (cm):	119, 0
Szerokość (cm):	30, 5
Głębokość (cm):	59, 5
Waga (kg):	70

OPIS PRODUKTU

Kolumny Głośnikowe Stereo Klasy Hi-End Audio Physic Cardeas 30 Limited Jubilee Edition

Kolumny powstały z okazji 30-lecia istnienia firmy.

Zmiany w stosunku do katalogowej wersji:
- wyprodukowano 30 par, każny numer seryjny widoczny jest na tabliczce znamionowej

- dotępne w wykończeniach jubileuszowych: Black Ebony High Gloss oraz Rosewood High Gloss
- aluminiowa płyta czołowa wykończona w czarnym połysku
- płyta dolna wykończona w czarnym połysku
- zmodyfikowany głośnik wysokotonowy HHCT III
- zmodyfikowane terminale VCT
- zmodyfikowane stopy magnetyczne VCF V
- ekscluzywne kondensatory Clarity Cap w zwrotnicy.

Cardeas Plus+ stanowi fundament całej linii Reference Audio Physica. Poza wyglądem zewnętrznym każdy element budowy został udoskonalony w stosunku do poprzednika. Dopracowana w najmniejszych szczegółach konstrukcja obudowy eliminuje możliwość wystąpienia nawet najmniejszych drgań, które mogłyby zaburzać przekaz muzyczny.

Obudowa jest bardzo sztywna, a w jej wnętrzu zastosowano całkowicie nowe rozwiązania. Podobnie jak w wersjach Plus+ modeli Virgo 25 oraz Avantery, w skrzyniach znalazły się wzmocnienia z pianki ceramicznej. Ten bardzo sztywny materiał charakteryzuje się porowatością na poziomie 85%, co oznacza, że objętość wewnętrzna potrzebna do reprodukcji najniższych częstotliwości niemalże nie uległa zmniejszeniu. Dzięki niskiej masie wkładka ceramiczna prawie nie przechowuje energii, a do tego bardzo szybko ją wytraca — jeszcze zanim obudowa zdąży wpaść w jakikolwiek rezonans. Porowata struktura tego materiału znacząco zwiększa jego sumaryczną powierzchnię. Nawet bez dodatkowego wytłumienia pozwala to skutecznie zapobiec rezonansom komory.

Inteligentny projekt Cardeasa Plus+ w zestawieniu z najnowszymi materiałami gwarantuje najwyższą precyzję dźwięku bez zniekształceń, począwszy od najłagodniejszego pianissimo aż do najgłośniejszych fragmentów nagrań. Czystość i rozdzielczość sygnału ma pozytywny wpływ na całe spektrum częstotliwości. Jest to optymalne środowisko dla specjalnie opracowanych przetworników HHC o unikalnej architekturze. Jak we wszystkich modelach serii Reference tweeter nie jest przymocowany bezpośrednio do panelu przedniego. Podobnie jak głośniki średniotonowe jest on odprzęgnięty od obudowy dzięki wykorzystaniu genialnego systemu SSC (zawieszenia wykonanego ze specjalnych strun). SSC zapobiega rozprzestrzenianiu się nawet najdrobniejszych wibracji na membrany i sprawia, że najbardziej delikatne muzyczne niuanse przekazywane są z największą dokładnością. Cardeas Plus+ ma pod kontrolą również wibracje przewodów głośnikowych, i to u samego potencjalnego ich źródła. Zwrotnice pomiędzy głośnikami średniotonowymi i tweeterami również zostały odprzęgnięte za pomocą elementów SSC. Tweetery posiadają dodatkowo wyjątkowe antywibracyjne terminale przyłączeniowe. Rezultatem wszystkich tych rozwiązań jest znacznie lepsza rozdzielczość i bardziej autentyczna przestrzeń.

Aby zagwarantować jak najlepszą jakość sygnału w szczególnie ważnym zakresie średnich tonów, wnętrze odseparowanej komory głośników średniotonowych zostało wzmocnione kratownicą. Dźwięk emitowany przez membranę do wnętrza komory jest dzięki temu pochłaniany i ulega dyfuzji, co drastycznie zmniejsza ilość energii odbitej oddziaływającej ponownie na membranę. W efekcie zakres średnich tonów jest niezwykle przejrzysty i pozbawiony kompresji.

Układ zwrotnicy został strategicznie przemyślany, a zastosowane elementy pieczołowicie dobrane. Całkowicie nowe okablowanie wewnętrzne gwarantuje z kolei jednorodność pasma przenoszenia Cardeasów Plus+.

Najniższe częstotliwości reprodukowane są przez dwa dziesięciocalowe woofery o dużym skoku (szczegółowo zaprojektowane do pracy w komorze wentylowanej), które grają w układzie push-push. Dzięki nim Cardeas Plus+ uzyskuje ekstremalnie precyzyjną rozdzielczość również wtedy, gdy miernik natężenia ledwie wykazuje jakiekolwiek ciśnienie akustyczne. Dzięki temu kolumny te nawet w pomieszczeniach o powierzchni przekraczającej 40 m2 mają wystarczająco dużo energii.

Rola terminali głośnikowych jest często niedoceniana. Są one punktem „wejścia” sygnału do kolumny i jeżeli na tym etapie sygnał ulegnie jakiejkolwiek degradacji, będzie to miało swoje konsekwencje również na wyjściu. Sprawdzona konstrukcja terminali głośnikowych Audio Physica, którą firma określa mianem Vibration Control Terminal wyśmienicie radzi sobie z tym problemem. Dodatkowo Cardeas Plus+ wykorzystuje przyłącza WBT Nextgen w wersji srebrnej, które oferują doskonałą przewodność i odprzęganie wibracji, a dodatkowo są odporne na prądy wirowe i nie posiadają niepożądanej pojemności.

Suma ogromnej ilości pozornie drobnych szczegółów zapewnia słuchającemu rewolucyjne doświadczenie muzyczne. Pozwala odkryć szlachetną elegancję koncertu fortepianowego, nieograniczoną dynamikę wybuchowych instrumentów dętych, czy delikatne niuanse harfy. Dla Cardeasów Plus+ bariery nie istnieją, a horyzont otwiera się wprost na samo sedno muzyki.

Dane techniczne:

Zastosowanie: Kolumna podłogowa
Efektywność: 89 dB
Pasmo przenoszenia: 25 – 40 000 Hz
Impedancja nominalna: 4 Ω
Kupuj w audioplaza.pl
Rekomendowana moc wzmacniacza: 40-350W
Wymiary (h x l x p w cm): 1190 x 305 x 595 mm
Masa: 70 kg