

Monitor Audio Radius R225 Kolumna Centralna / Frontowa Salon Poznań Wrocław



Cena: 1 990 zł

Cena dotyczy: sztuki

Gwarancja: Polskiego Dystrybutora 5 lat

NAJWAŻNIEJSZE WŁAŚCIWOŚCI

OPIS PRODUKTU

Dostępne kolory: Orzech Włoski | Biały High Gloss | Czarny High Gloss

Model Radius 225 jest jeszcze bardziej smuklejszy niż jego poprzednik. Głębokość obudowy została zredukowana do 65 mm, by perfekcyjnie spasować się z nowoczesnymi, ultra-cienkimi ekranami. Kolumna może pracować jako głośnik centralny lub główny (prawy, lewy lub tylny surround). Dzięki odpowiedniej konfiguracji 100 mm przetworników nisko-średniotonowych C-CAM i kopułki wysokotonowej C-CAM możemy głośnik ustawić w zarówno w pionie, jak i poziomie. Niżej schodzący, mocniejszy bas można uzyskać dodając do systemu subwoofer 380 lub 390. Nowy model 225 może być fizycznie cieńszy, ale jego dźwięk wypełni przestrzeń od ściany do ściany. W komplecie z głośnikiem otrzymujemy dedykowany uchwyt naścienny.

Dwa nowe przetworniki basowe C-CAM i wysokotonowa, połączona kopułka C-CAM w konfiguracji MTM (Mid-Tweeter-Mid). W serii Radius membrany wszystkich przetworników mają wklęsły profil, bez nakładki przeciwpływowej w centrum. Rozwiązanie to zaczerpnięto bezpośrednio z topowej serii Platinum, a stosowane było także w serii Gold GX. Długotrwałe, bardzo kosztowne badania i komputerowe modelowanie pozwoliły na uzyskanie perfekcyjnej relacji pomiędzy kształtem nowej membrany i jej zawieszeniem. Zastosowano zawieszenie górne o szerszym profilu i inaczej nawiniętą cewkę – pozwoliło to na znaczne powiększenie maksymalnego wychyłu, poprawę mocy maksymalnej i redukcję zniekształceń.

Nowa połączona kopułka wysokotonowa C-CAM - zoptymalizowana pod kątem lepszego i brzmienia i szerszego pasma przenoszenia. Głośnik jest skuteczniejszy niż jego poprzednicy, a to dzięki przeprojektowaniu wentylacji tylnej strony membrany, pozwalającemu wydajnie uwalniać powietrze tłoczone i skompresowane z tyłu kopułki tweetera, wprowadzając je kanałami dookoła przetwornika do tylnej komory.

Port HiVell – prosto z serii Platinum, debiutuje w serii Radius. Jego kształt daje ten sam efekt przepływu powietrza jak w lufie pistoletu. Rowki wytłoczone wewnątrz portu pomagają przyspieszyć przepływ powietrza i zmniejszyć turbulencje; powietrze tłoczone jest bardzo efektywnie, co daje w efekcie mocny i bardziej dynamiczny bas.

Mocowanie przetwornika od tyłu za pomocą jednej śruby. Zapewnia mechaniczne odseparowanie przetwornika i obudowy, czego rezultatem jest średnica o dużej czystości i rozdzielczości. Mocowanie to zapewnia solidne i pozbawione rezonansów zespolenie przetwornika z obudową.

W komplecie uchwyt naścienny.

Dane techniczne:

Pasma przenoszenia 80 Hz – 35 kHz

Czułość 87 dB

Impedancja 6 Ω

Moc maksymalna 100 W

Rekomendowana moc wzmacniacza 40-150 W

Maksymalne SPL 107 dB
Typ obudowy bas-refleks (umieszczony z przodu obudowy)
Przetworniki 2 x 100 mm C-CAM nisko-średniotonowy
1 x 25 mm wysokotonowy C-CAM
Wymiary 610 x 140 x 67 mm
Waga 4,2 kg