

## Monitor Audio Platinum PL200 II Kolumny Podłogowe Salon Poznań Wrocław



Cena: 14 999 zł

Cena dotyczy: sztuki (sprzedawane tylko w parach)

Gwarancja: Polskiego Dystrybutora 5 lat

Dostępne kolory: Czarny, Heban połysk

### NAJWAŻNIEJSZE WŁAŚCIWOŚCI

Konstrukcja/budowa:	3-drożna
Pasma przenoszenia (Hz):	35-100000
Skuteczność (dB):	90
Moc (W):	250
Impedancja (Ohm):	4, 4
Wymiary [wys. x szer. x gł.] (cm):	104, 3 x 36 x 37, 5
Waga (kg):	36, 08

### OPIS PRODUKTU

#### Kolumny Podłogowe klasy Hi-End Monitor Audio Platinum PL200 II

Obudowy kolumn z serii Platinum II to pokaz rzemiosła najwyższej klasy. Każda budowana jest ręcznie z precyzją godną najwyższej jakości mebli. Każdą pokrywa wieloma warstwami forniru, każda to sztywna konstrukcja o wyprofilowanych bocznych ściankach. Do ich wykończenia używamy naturalnych fornirów w kolorach Santos Rosewood lub Natural Ebony, dobieranych do każdej pary kolumn osobno, dodatkowo ręcznie pokrywanych 11 warstwami bezbarwnego lakieru piano, a następnie polerowanych by wydobyć naturalną strukturę drewna. Kolumny z serii Platinum II są dostępne również w wykończeniu czarnym lakierem piano, który pięknie kontrastuje z wystrojem pokoju.

Panele frontowe pokrywane są skórą Inglestone najwyższej jakości dostarczaną przez Andrew Muirhead'a używaną przez wiele luksusowych, brytyjskich marek. Właśnie tak bardzo zależało nam na wyjątkowości i najwyższej klasie wykończenia

kolumn z serii Platinum II. Dlatego właśnie każda z takich obudów wymaga aż 144 godzin pracy.

Platinum II oferują najwyższą klasę brzmienia dzięki wyjątkowej konstrukcji oraz materiałom i elementom najwyższej klasy. W naszym dążeniu do jak najniższego poziomu zniekształceń dopracowaliśmy każdy, nawet najmniejszy detal. Dzięki zaawansowanym możliwościom oprogramowania FEA budując kolejne modele zoptymalizowaliśmy pracę elementów elektrycznych, mechanicznych, akustycznych oraz magnesów w przetwornikach naszych kolumn wprowadzając nowe rozwiązania, które pozwoliły nam zrealizować założone, ambitne cele. W serii Platinum II wprowadziliśmy ulepszoną generację przetworników średnio- i niskotonowych RDT oraz, po raz pierwszy w historii marki Monitor Audio, przetworniki wysokotonowe MPD (Micro Pleated Diaphragm). Dodajmy do tego ulepszone zwrotnice, terminale głośnikowe, opracowane przez nas rozwiązania takie jak: ARC, TLE, HiVell oraz 40 lat doświadczenia naszej marki w budowie kolumn głośnikowych i jest już jasne w jaki sposób stworzyliśmy high-endową serię kolumn Platinum II odtwarzających sygnał dostarczony im ze źródła z najwyższą możliwą wiernością.

## Zmiany w stosunku do poprzedniej serii:

- Nowe przetworniki RDTII z technologią C-CAM
- Przetwornik wysokotonowy MPD (Micro Pleated Diaphragm), zaprojektowany specjalnie dla serii Platinum II
- Specjalny port bas-refleksu: HiVell
- Wykonane z ARC (Anti-Resonance Composite – kompozytu anty-rezonansowego) elementy przedniej ścianki oraz komory przetwornika średniotonowego
- Nowy, opatentowany mechanizm nazwany 'DCF' (Dynamic Coupling Filter) dzięki któremu brzmienie jest bardziej naturalne

Jest mało prawdopodobne by udało się Państwu znaleźć inną, równie autorytatywnie brzmiące kolumny w tej samej klasie cenowej co PL100 II. Proszę jednakże porównać je z podłogowym modelem PL200 II by natychmiast zorientować się z korzyści, jakie daje zastosowanie czterech przetworników w większej obudowie. Jedną z ogromnych zalet rozwiązań zastosowanych w serii Platinum II jest podobny charakter i ekspresja brzmienia wszystkich modeli, co nie zmienia faktu, iż dodanie drugiego 6,5 calowego przetwornika RDT@II sprawia, że PL200 II grają bardziej dociążonym basem, a użycie dedykowanego przetwornika średniotonowego, 4 calowego RDT II, skutkuje lepszą definicją wokali, czy instrumentów strunowych. PL200 II lepiej oddają drobne różnice w fakturze dźwięku, bardziej wyraziście prezentują każdą nutę. To kwestia skali. Serię Platinum II zaprojektowano tak, by każdy model gwarantował pewien poziom prezentacji, a przy wyborze konkretnego modelu nabywca powinien się kierować wyłącznie wielkością swojego pokoju.

## Dane techniczne:

Trój-drożna, cztero-głośnikowa, kompaktowa kolumna podłogowa  
2x głośnik niskotonowy 6,5" RDT II  
głośnik średniotonowy we własnej obudowie  
głośnik wysokotonowy MPD  
Pasma przenoszenia: (-6dB - IEC 268-13) 35Hz - 100kHz  
Czułość: (1W@1M) 90dB  
Maximum S.P.L. 117dBA (para)  
Nominalna Impedancja 4Ω (4.Ω min. @ 135Hz)  
Wytrzymałość mocowa: (RMS) 250W  
Rekomendowana moc wzmacniacza: (RMS) 100 - 250W  
Częstotliwość podziału: 3.0kHz / 750Hz  
Wymiary: (H x W x D) 1043 x 360 x 375mm  
Waga: (sztuka) 36.08kg